Georg-August-Universität Göttingen

North American Studies

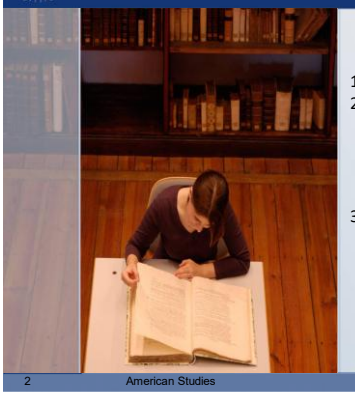
Einführungsveranstaltung für Studienanfänger/innen 2026

Montag, 19.10.2026, ca. 11:15 Uhr
Mittwoch, 21.10.2026, ca. 10:15 Uhr

Dr. phil. Vanessa Künnemann

1

Einführung American Studies



Outline

1. Das BA-Studium
2. North American Studies
   - "What's in a Name"? What do we do in our subject?
   - Studienstruktur und Veranstaltungen
   - Prüfungen
3. Weitere Informationen
   - Termine und Ansprechpartner
   - Internet: Websites und StudIP
   - To Do-List

2

Faculty & Staff

Professorin:
Prof. Dr. Babette B. Tischleder

Professor:
Prof. Dr. Andrew S. Gross

Sekretariat: Natalia Maliuta, M.A. (Raum 1.305)

3

Faculty & Staff

Wissenschaftliche MitarbeiterInnen / Assistant Professors:

Dr. Vanessa Künnemann

Mohan Ding, M.A.

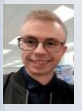
Lisa Bölinger, M.A.

4

Faculty & Staff

Lehrbeauftragte / Adjunct Faculty

Sarah Vincent, M.A.



Sebastian Groß, M.A.

Andrea Meyer, M.A.

5

Das BA-Studium

Vorweg: Sprachkenntnisse

- i. d. Regel durch TOEFL (bzw. Alternativen): Ansprechpartner am Seminar: Frau Dr. Reitemeier und Frau Radtke (Geschäftszimmer SEP; Raum: 0.246)

- Nachweis baldmöglichst, spätestens bis zum Ende des ersten Studienjahrs

6

Das BA-Studium

Was ist ein Modul?

- Lehreinheit aus mehreren Veranstaltungen, die in inhaltlich engem Zusammenhang stehen
- Prüfungsvorleistungen (d.h. während des Semesters zu erbringende Leistungen) und Abschlussprüfungen
- eine oder mehrere Prüfungen (je nach Modul)
- oft auf zwei Semester verteilt

7

Das BA-Studium

Modul, Variante 1

Veranstaltung A
+
Veranstaltung B

→ 1 Prüfung, Gesamtnote

Modul, Variante 2

Veranstaltung A
→ Prüfung
+
Veranstaltung B
→Prüfung

→ Gesamtnote

8

Das BA-Studium

Was sind Credits?

- bilden Arbeitsleistung der Module ab
- 1 C = 30 Arbeitsstunden pro Semester
  - Empfohlen: 25-30 Credits pro Semester
  - 750-900 Arbeitsstunden pro Semester
  - 125-150 Stunden pro Monat (6 Monate)
  - 31- 37,5 Stunden pro Woche (6 Monate)
- werden gutgeschrieben, wenn ein Modul insgesamt abgeschlossen ist

9

Das BA-Studium

Aufbau:

FACH A	FACH B	Schlüssel-kompetenzen (SK)	Optional / Profil
66 C	66 C	18 C	18 C
z.B. North American Studies	z.B. Geschichte		

Professionalisierungsbereich

BA-Arbeit 12 C

10

Das BA-Studium

Bezeichnungen: **Seminar für Englische Philologie**

- Abteilung Nordamerikastudien
- Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft
- Englische Sprache und Literatur des Mittelalters (Mediävistik)
- Linguistik
- Fachdidaktik des Englischen
- Sprachpraxis
- Seminarbibliothek

11

Das BA-Studium

- BA Studienfächer:
  - North American Studies
  - Englisch (ELLC)/ Englisch Lehramt

→ teilw. gemeinsame Lehrveranstaltungen

12

Das BA-Studium

- **BA - was danach?**
  - ➢Einstieg in den Beruf (z.B. Medien/Journalismus, Verlagswesen, Kulturmanagement, PR, Beratungstätigkeiten, etc.)
  - ➢Fachwissenschaftlicher MA (in North American Studies oder affinen Disziplinen)
  - ➢Lehramt (d.h. Masterstudium Lehramt; bitte beachten: in diesem Fall 'Lehramts'-BA notwendig, d.h. BA Englisch)

13

North American Studies?!

AMERICAN STUDIES NORD AMERIKA STUDIEN

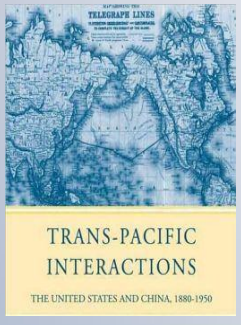
SEMINAR FÜR ENGLISCHE PHILOLOGIE

14

'America' - What's in a Name?

15

(North) American Studies – What's in a Name?



- 'America': In North American Studies, we critically investigate/question the concept from a variety of angles
- Recent understanding of American Studies in terms of transnationality (looking 'beyond' – physical, imagined, cultural, metaporical – boundaries)

16

(North) American Studies: What's in a Name?

- (North) American Studies "is a joint, interdisciplinary academic endeavor to gain systematic knowledge about American society and culture in order to understand the historical and present-day meaning and significance of the United States." (Fluck/Claviez)

→ In Göttingen: Fokus auf Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft

17

Der Studienalltag

Beispiel
für eine Lehrveranstaltung
der
North American Studies

18

Der Studienalltag

Seminar:
Los Angeles in American Literature and Culture

19

Der Studienalltag

20

Der Studienalltag

Californian Gold Rush after 1848

***The Emigrant's Guide to the Gold Mines*, 1848**

21

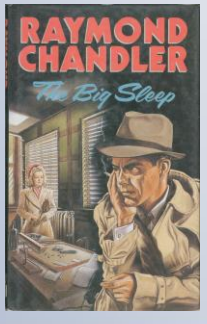
Der Studienalltag

Californian Gold Rush after 1848

Map of the Gold Regions of California, 1849

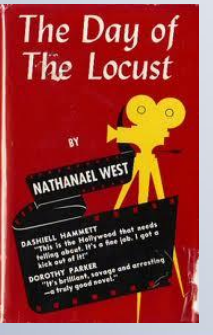
22

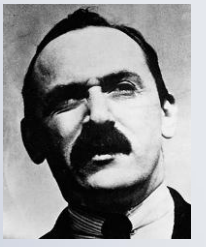
Der Studienalltag



23

Der Studienalltag



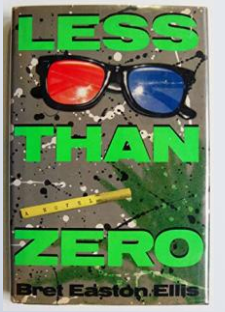


24

Der Studienalltag

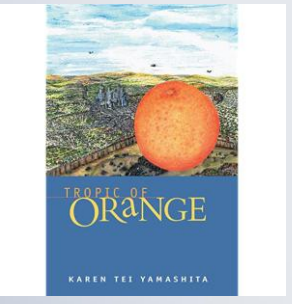
25

Der Studienalltag



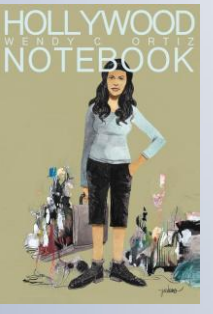
26

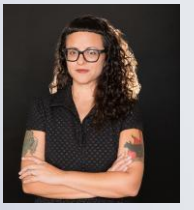
Der Studienalltag



27

Der Studienalltag





28

Der Studienalltag

29

Der Studienalltag

30 American Studies

30

Studienstruktur und Veranstaltungen

Literaturgeschichte	Medienwissenschaft
▸ "A Cultural History of American Literature" ▸ "Introduction to American Cultural History" ▸ Literaturwissenschaftliche Seminare	▸ "Introducing Critical Theory" ▸ „Introduction to Film and Media Analysis“ ▸ Medienwissenschaftliche Seminare

31

Studienstruktur und Veranstaltungen

- Kurstypen
  - Vorlesung
  - Seminar
  - Übung
  - Tutorium
  - Kolloquium / Independent Study

32

Studienstruktur und Veranstaltungen

Sem.	BA-Studienfach *North American Studies* (66 C)			
	Modul	Modul		Modul
1.	viersemestriger Vorlesungszyklus "Cultural History of American Literature I-IV" B.AS.201a-d (pro Modul 6 C) → aus diesen vier Modulen sind insgesamt drei unterschiedliche Module zu absolvieren in den Semestern 1-6 (gesamt 18 C)	B.AS.101 6 C	B.AS.102 6 C	
2.				B.AS.202 12 C
3.		B.AS.103 6 C		
4.				B.AS.301 12 C
5.		B.AS.401 6 C		
6.		ggf. BA-Arbeit in *North American Studies* (12 C)		
	66 C (+12 C)			

33

Studienstruktur und Veranstaltungen

Sem	BA-Studienfach "North American Studies" (66 C)			
	Modul	Modul		Modul
1.	viersemestriger Vorlesungszyklus "Cultural History of American Literature I-IV" B.AS.201a-d (pro Modul 6 C) → aus diesen vier Modulen sind insgesamt drei zu absolvieren in den Semestern 1-6 (gesamt 18 C)	B.AS.101 6 C	B.AS.102 6 C	
2.				B.AS.202 12 C
3.		B.AS.103 6 C		
4.				B.AS.301 12 C
5.		B.AS.401 6 C		
6.		BA-Arbeit 12 C		
	66 C (+12 C)			

- **Analysis and Interpretation (B.AS.101)**
  - Einführungsseminar (LV 1)
  - Proseminar (LV 2)

  →Modulprüfung: Take Home Exam in LV 2 (i.d.R. im zweiten Semester; unbenotet)

34

Studienstruktur und Veranstaltungen

Sem	BA-Studienfach "North American Studies" (66 C)			
	Modul	Modul		Modul
1.	viersemestriger Vorlesungszyklus "Cultural History of American Literature I-IV" B.AS.201a-d (pro Modul 6 C) → aus diesen vier Modulen sind insgesamt drei zu absolvieren in den Semestern 1-6 (gesamt 18 C)	B.AS.101 6 C	B.AS.102 6 C	
2.				B.AS.202 12 C
3.		B.AS.103 6 C		
4.				B.AS.301 12 C
5.		B.AS.401 6 C		
6.		BA-Arbeit 12 C		
	66 C (+12 C)			

- **Language and Academic Skills (B.AS.102)**
  - Übung "Academic Writing" (LV 1; im 1. Semester)
  - Übung "Research and Professional Skills" (LV 2; im 2. Semester)

  →Modulprüfung: Portfolio in LV 1 (im ersten Semester; unbenotet)

35

Studienstruktur und Veranstaltungen

Sem	BA-Studienfach "North American Studies" (66 C)			
	Modul	Modul		Modul
1.	viersemestriger Vorlesungszyklus "Cultural History of American Literature I-IV" B.AS.201a-d (pro Modul 6 C) → aus diesen vier Modulen sind insgesamt drei zu absolvieren in den Semestern 1-6 (gesamt 18 C)	B.AS.101 6 C	B.AS.102 6 C	
2.				B.AS.202 12 C
3.		B.AS.103 6 C		
4.				B.AS.301 12 C
5.		B.AS.401 6 C		
6.		BA-Arbeit 12 C		
	66 C (+12 C)			

- **Vorlesungsmodule "Cultural History of American Literature I-IV" (B.AS.201a-d)**
  - Insgesamt vier Teile bzw. Module, aus denen im Laufe des Studiums drei zu belegen sind
  - Dieses Semester: Modul 201c (3. Teil)

  →Modulprüfungen: jedes Modul schließt mit einer Klausur ab

36

Studienstruktur und Veranstaltungen

Sem	BA-Studienfach "North American Studies" (66 C)			
	Modul	Modul		Modul
1.	viersemestriger Vorlesungszyklus "Cultural History of American Literature I-IV" B.AS.201a-d (pro Modul 6 C) → aus diesen vier Modulen sind insgesamt drei zu absolvieren in den Semestern 1-6 (gesamt 18 C)	B.AS.101 6 C	B.AS.102 6 C	
2.				B.AS.202 12 C
3.		B.AS.103 6 C		
4.				B.AS.301 12 C
5.		B.AS.401 6 C		
6.		BA-Arbeit 12 C		
	66 C (+12 C)			

- **American Cultural History and Rhetoric (B.AS.202)**
  - Seminar "Cultural History ans Rhetoric" (LV 1)
  - Seminar "Advanced Cultural History ans Rhetoric" (LV 2)
  - 2 Semester

  →Modulprüfungen:
  LV 1: Take Home Exam
  LV 2: 6 Response Logs

37

Studienstruktur und Veranstaltungen

Sem	BA-Studienfach "North American Studies" (66 C)			
	Modul	Modul		Modul
1.	viersemestriger Vorlesungszyklus "Cultural History of American Literature I-IV" B.AS.201a-d (pro Modul 6 C) → aus diesen vier Modulen sind insgesamt drei zu absolvieren in den Semestern 1-6 (gesamt 18 C)	B.AS.101 6 C	B.AS.102 6 C	
2.				B.AS.202 12 C
3.		B.AS.103 6 C		
4.				B.AS.301 12 C
5.		B.AS.401 6 C		
6.		BA-Arbeit 12 C		
	66 C (+12 C)			

- **Film and Media Studies (B.AS.103)**
  - Einführungsseminar "Introduction to Film and Media Analysis" (LV 1)
  - Medienwissenschaftliches Proseminar (LV 2)
  - 2 Semester

  →Modulprüfung:
  Hausarbeit (in LV 2)

38

Studienstruktur und Veranstaltungen

Sem	BA-Studienfach "North American Studies" (66 C)			
	Modul	Modul		Modul
1.	viersemestriger Vorlesungszyklus "Cultural History of American Literature I-IV" B.AS.201a-d (pro Modul 6 C) → aus diesen vier Modulen sind insgesamt drei zu absolvieren in den Semestern 1-6 (gesamt 18 C)	B.AS.101 6 C	B.AS.102 6 C	
2.				B.AS.202 12 C
3.		B.AS.103 6 C		
4.				B.AS.301 12 C
5.		B.AS.401 6 C		
6.		BA-Arbeit 12 C		
	66 C (+12 C)			

- **Critical Theory (B.AS.301)**
  - Vorlesung "Introducing Critical Theory I" (LV 1)
  - Vorlesung "Introducing Critical Theory II" (LV 2)
  - 2 Semester

  →Modulprüfungen:
  jeweils eine Klausur in LV 1 und LV 2

39

Studienstruktur und Veranstaltungen

Sem	BA-Studienfach "North American Studies" (66 C)			
	Modul	Modul		Modul
1.	viersemestriger Vorlesungszyklus "Cultural History of American Literature I-IV" B.AS.201a-d (pro Modul 6 C) → aus diesen vier Modulen sind insgesamt drei zu absolvieren in den Semestern 1-6 (gesamt 18 C)	B.AS.101 6 C	B.AS.102 6 C	
2.				B.AS.202 12 C
3.		B.AS.103 6 C		
4.				B.AS.301 12 C
5.		B.AS.401 6 C		
6.		BA-Arbeit 12 C		
	66 C (+12 C)			

- **Theory and Practice of American Studies (B.AS.401)**
  - Literatur- und kulturhistorisches Vertiefungsseminar
  - Independent Study
  - 1 Semester

  →Modulprüfung:
  Hausarbeit oder Forschungsbericht im Seminar

40

Studienstruktur und Veranstaltungen

Sem	BA-Studienfach "North American Studies" (66 C)			
	Modul	Modul		Modul
1.	viersemestriger Vorlesungszyklus "Cultural History of American Literature I-IV" B.AS.201a-d (pro Modul 6 C) → aus diesen vier Modulen sind insgesamt drei zu absolvieren in den Semestern 1-6 (gesamt 18 C)	B.AS.101 6 C	B.AS.102 6 C	
2.				B.AS.202 12 C
3.		B.AS.103 6 C		
4.				B.AS.301 12 C
5.		B.AS.401 6 C		
6.		BA-Arbeit 12 C		
	66 C (+12 C)			

- **BA-Arbeit**
- ca. 30-40 Seiten
- Kann auf einem (vertiefenden) Seminar aufbauen

41

Studienstruktur und Veranstaltungen

Sem	BA-Studienfach North *American Studies* (66 C)			Fachwiss. Vertiefung in North American Studies im Optionalbereich (18C)
	Modul	Modul	Modul	Modul
1.	viersemestriger Vorlesungszyklus "Cultural History of American Literature I-IV" B.AS.201a-d (pro Modul 6 C) → aus diesen vier Modulen sind insgesamt drei zu absolvieren in den Semestern 1-6 (gesamt 18 C)	B.AS.101 6 C	B.AS.102 6 C	
2.			B.AS.202 12 C	
3.		B.AS.103 5 C		B.AS.403 9 C
4.			B.AS.301 12 C	
5.		B.AS.401 6 C		B.AS.402 6 C
6.		BA-Arbeit (12 C)		B.AS.501 3 C
	66 C (+12 C)			18 C

42

Studienstruktur und Veranstaltungen

Vorlesungskommentare / Course Descriptions

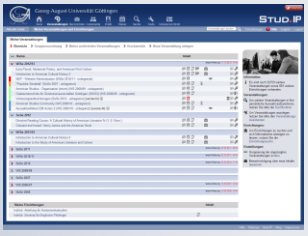
- kommentiertes Veranstaltungsverzeichnis
- Vor jedem Semester in EXA → Vorlesungsverzeichnis
- Stud.IP: E-Learning-Plattform (Materialien zu Kursen, Kursregistrierung etc.)
- Als pdf-Datei auf der Homepage der North American Studies

➢Kursbeschreibungen; Modulzugehörigkeit; Deadlines; Texte usw.

Studienstruktur und Veranstaltungen

Stud.IP:

- Internetportal zur Unterstützung der Lehre
- **Anmeldung für Kurse**
- Austausch von Unterlagen (Handouts etc.)
- Forum-Funktion (Chat, Diskussion etc.)
- American Studies Community
- Einloggen über stud. Account



https://www.studip.uni-goettingen.de/index.php

Studienstruktur und Veranstaltungen

- **Kurse für das erste Semester im Fach North American Studies:**

1) Einführungsseminar: Introduction to the Study of American Literature and Culture (Teilmodul B.AS.101.1)

➢ Dienstag 10-12 Uhr, Dr. Vanessa Künnemann (Kursnr. 453463)
➢ Dienstag 12-14 Uhr, Dr. Vanessa Künnemann (Kursnr. 453464)

– regelmäßige Teilnahme, writing and research assignments etc. (Prüfungsvorleistungen)
– **Registration per Email vom 26.10. bis zum 29.10.26 (nicht über StudIP).** **(Teilnahmebegrenzung)! Dieser Kurs startet am 03.11.26**

Studienstruktur und Veranstaltungen

- **Kurse für das erste Semester im Fach North American Studies:**

2) Übung: Academic Writing (Teilmodul B.AS.102.1)

➢ Montag 14-15 Uhr (Kurszeit für alle); anschließend Montag 15-16 Uhr (individual consultations), Sebastian Groß, M.A. (Kursnr. 453566)

-regelmäßige Teilnahme, writing and research assignments, Übungen etc. (Prüfungsvorleistungen); Prüfungsleistung: Portfolio (unbenotet)
– **Registration über Stud.IP 21.10. (15:00)-25.10.26 (23:59)**
(Teilnahmebegrenzung)! Dieser Kurs startet am 26.10.26

Studienstruktur und Veranstaltungen

- **Kurse für das erste Semester:**

3) A Cultural History of American Literature III (Modul B.AS.201c)

➢ Donnerstag 12-14 Uhr, Prof. Dr. Andrew Gross (Kursnr. 453512)

→Klausur (benotet); Registration über Stud.IP

Registration über Stud.IP 21.10.-25.10.26

Beginn des Kurses: 29.10.26

Bitte beachten: Diese Vorlesung ist Teil eines viersemestrigen Vorlesungszyklus (Module B.AS.201a-d). Im Laufe Ihres Studiums müssen Sie aus diesen vier Modulen insgesamt drei erfolgreich besuchen. Wir empfehlen Ihnen, direkt im ersten Semester einen Teil (in diesem Semester ist das de facto Teil 3) zu belegen. Insgesamt müssen Sie die drei Wahlpflichtmodule auf sechs Semester (Regelstudienzeit) verteilen.

Prüfungen

Prüfungsarten (Modulabschluss- bzw. Teilmodulabschlussprüfungen):

- Klausur
- Hausarbeit
- Response Log
- Take Home Exam
- Präsentation
- Portfolio

Prüfungsvorleistungen (d.h. Seminarleistungen):

- kleinere Hausaufgaben, mündliche Beiträge, Moderationen, Quizzes etc.

Prüfungstermine:

- reguläre Klausuren: letzte Semester- oder erste Ferienwoche
- Wiederholungsklausuren: vorletzte Ferienwoche
- Hausarbeiten, Take Home Exam, Präsentation, Portfolio: Termin jeweils im Vorlesungskommentar/Syllabus der Veranstaltung

Prüfungen

Prüfungen:

FlexNow!

- Prüfungsverwaltungsprogramm für alle BA-Prüfungen
- An-/Abmeldung per Internet
- Elektronische Notenübersicht
- Anmeldung über Studentenausweis
- Freischaltung zur Prüfungsanmeldung: ca. November (wird in den Kursen bekannt gegeben)

https://pruefungsverwaltung.uni-goettingen.de

49

Weitere Informationen

- **Fragen zu…**

… *BA allgemein*: Studienzentrale (Tel. 39-113)

… *North American Studies*: Dr. phil. Künnemann (vanessa.kuennemann@phil.uni-goettingen.de)
Sprechstunde im Wintersemester:
nach Vereinbarung, R. 1.307, Tel.: 39-27565

… *speziellen Kursen*: jeweilige/r Dozent/in (E-Mail-Adressen und Sprechstunden: siehe Website und Vorlesungskommentar)

50

Weitere Informationen

- Fragen zu…

… *Berufseinstieg*: Career Center
www.career.uni-goettingen.de

… *Auslandsaufenthalt*: Studium International
www.studienzentrale.uni-goettingen.de/studium-international

51

Weitere Informationen

Website:

www.amstud.uni-goettingen.de

52

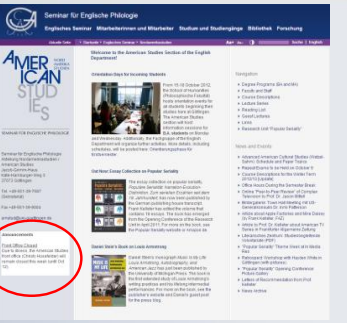
Weitere Informationen

Unterpunkt:
"Degree Programs"

53

Weitere Informationen

- Besuchen Sie regelmäßig unsere Website!
- News and Announcements



54

Veranstaltungen der Fachgruppe in der 0-Phase

Montag, 19.10. ab ca. 12:30 Uhr:
- Vorstellung der Fachgruppe (Aufgaben, Mitglieder, Kontaktmöglichkeiten)
- Anschließend gemeinsames Mittagessen und weitere Veranstaltungen & Abendprogramm

Dienstag, 20.10. ab 11 Uhr:
- Bibliotheksführungen Englisches Seminar (Treffen vor dem Eingang der SEP-Bibliothek)

Mittwoch, 21.10. ab ca. 12:00 Uhr:
- Vorstellung der Fachgruppe (Aufgaben, Mitglieder, Kontaktmöglichkeiten)
- Anschließend gemeinsames Mittagessen und weitere Veranstaltungen & Abendprogramm

Donnerstag, 22.10.:
- Ab ca. 10 Uhr: Stundenplansprechstunde durch die Fachgruppe/das NAS-Hilfskraftteam (Medienraum des SEP; Raum 0.244)
- Abendprogramm nach Bekanntmachung der Fachgruppe

55

Kontakt

www.amstud.uni-goettingen.de
vanessa.kuennemann@phil.uni-goettingen.de

AMERICAN STUDIES NORD AMERIKA STUDIEN

SEMINAR FÜR ENGLISCHE PHILOLOGIE

56